

FESTIVAL PLEINVAAL

ZATERDAG

programma

VRIDAG
**20
MEI**

12:30

Lunchconcert Gambaklas van Mienke van der Velden

Lunchconcert in Hertz door de gambaklas van Mienke van der Velden. Muziek van Bach en voorlopers (onder meer Tunder en Schütz).

20:15

Openingsconcert 100 jaar Nederlandse Bachvereniging - AVROTROS Vrijdagconcert

Nederlandse Bachvereniging
Shunske Sato, *viool en leiding*
Adrian Schwarzstein, *regie en spel*
Lucia Caihuela, *sopraan*
Gerben van der Werf, *alt*
Benedikt Kristjansson, *tenor*
Dietrich Henschel, *bas*
Jurate Sirvyte, *dans/acteur*

Een feestelijk en verrassend programma, dat uitmondt in de cantate Zerreiβet, zersprenget, zertrümmert die Gruft BWV 205. Een feestelijk stuk gebaseerd op de Griekse mythologie en destijds drama per musica genoemd. Een soort mini-opera dus. Laat u verrassen en geniet mee!

ZATERDAG
**21
MEI**

10:30

Bach-scratch

Gerrit Maas, *dirigent*
Amateurmusici gecoacht door musici van de Nederlandse Bachvereniging

Johann Sebastian Bach
Delen uit de Mis in b klein "Hohe Messe" (Kyrie 1, Dona nobis, Et resurrexit, Crucifixus)

Zing zelf mee met de Hohe Messe in de Bach-scratch onder leiding van Gerrit Maas! Samen met andere liefhebbers studeer je in één dag delen uit de Hohe Messe in. Een geschoolde stem is mooi, maar zeker niet vereist. Voel je welkom!

11:00

Bach op het orgel

Laurens de Man, *orgel*

Johann Sebastian Bach
Concerto BWV 592; Fuga BWV 579
Maurice Pirene
Metanoia (B-A-C-H)

Johann Sebastian Bach
Sonata IV BWV 528; uit: Musikalisches Opfer BWV 1079; Ricercar; Fuga BWV 539; uit Schübler Choräle: Wer nun den Lieben Gott läßt walten BWV 647, Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ BWV 649
Henk Badings
Preludium over B-A-C-H
Johann Sebastian Bach
Trio BWV 585; uit Sonata BWV 966: Fuga

Laurens de Man laat Bach horen wanneer hij op een feestje carte blanche zou krijgen. Een pakkend openingsstuk, wat meer ingetogen werk, muzikale kunstwerkjes, een paar koralen voor reflectie en tot slot een fijne uitsmijter. En passant laat Laurens horen door wie Bach zich liet inspireren: Corelli, Frederik de Grote, prins Johann Ernst von Sachsen-Weimar en Johann Adam Reincken. Ook speelt hij enkele werken op het thema BACH (deze letters corresponderen in het Duits met vier noten), dat in latere eeuwen een onuitputtelijke bron werd voor de meest uiteenlopende muziekstukken.

11:00 en 13:00

Bachs Poppencabaret (6+)

Nederlandse Bachvereniging
Koomans Poppentheater

Johann Sebastian Bach
Diverse werken

Wasco de wasbeer maakt kinderen én hun ouders wegwijs in de muziek van Bach. Een luchtige en humoristische familievoorstelling, voor kinderen van zes jaar en ouder. Wist je dat Bach woestijnmuziek, koffiemuziek en yogamuziek heeft gecomponeerd? En muziek waar een paraplu verliefd van wordt? In deze voorstelling neemt Wasco de Wasbeer je mee op pad samen met musici van de Nederlandse Bachvereniging.

16:00

Lodestar Trio

Lodestar Trio
Olav Mjelva, *hardangerveedel*
Erik Rydvall, *nyckelharpa*
Max Baillie, *viool en altviool*

Johann Sebastian Bach
Diverse werken
Couperin
Les Barricades mystérieuses
Traditionele Scandinavische muziek

ZA
Vanaf
10:00

Bekijk opnames van All of Bach

Onze grootste schatkist is All of Bach; hoogwaardige opnames van kleine preludes tot grootse passies. Neem plaats op de trappen en geniet van Bachs mooiste werken in beeld en geluid.

ZA
Vanaf
10:00

Muziek-instrumenten knutselen (6+)

We hebben een plek ingericht waar kinderen onder begeleiding zelf een instrument kunnen knutselen. Superleuk om te doen voor of na de familievoorstelling Bachs poppen-cabaret (6+).

ZA
**12:15
& 14.15**

Bach en kunstmatige intelligentie
Interactieve seminar door Lucas Keijning.

Onze wereld wordt steeds meer beïnvloed door computers. Kan kunstmatige intelligentie de creativiteit van een kunstenaar evenaren? En zou jij het verschil horen? Lucas daagt je uit in dit interactieve seminar.

ZA
13:00

Documentaire 'De mooiste maten van de Matthäus'

In deze recente NTR documentaire staat Paul Witteman stil bij de unieke Matthäus-traditie in Nederland, en persoonlijke verhalen over de 'mooiste maten van de Matthäus-Passion'.

ZA
Vanaf
15:00

All of Bach specials

Altijd al willen weten wat de klank van een viola da gamba zo speciaal maakt of hoe je het beste Bach kunt zingen? In korte documentaires krijg je antwoord op deze en andere vragen.

ZA
Vanaf
15:30

Presentatie Bach-scratch

Presentatie van de Bach-scratch in de KF Hein-foyer (op het festivalplein). De deelnemers zingen delen uit de Hohe Messe onder leiding van Gerrit Maas en begeleidt door musici van de Nederlandse Bachvereniging. Komt dat horen!

NEDERLANDSE
BACHVERENIGING
**100
JAAR**

BACH FESTIVAL

Nederlandse Bachvereniging

NEDERLANDSE
BACH
VERENIGING

Klavocinisten Olivier Fortin en Emmanuel Frankenberg spelen de concerten voor twee klavecimbels samen met een strijkkwartet. Hoogstwaarschijnlijk speelden Bach en zijn zonen dit repertoire in de vriendelijke setting van Café Zimmermann in hun woonplaats Leipzig. Bach liet zich bij het componeren van deze werken sterk beïnvloeden door de Italiaanse muziek. En dat hoor je duidelijk terug in deze werken.

21:00

Bach Ongehoord

Shunske Sato, *viool*
Tim Kliphuis, *viool*
Nigel Clark, *gitaar*
Roy Percy, *contrabas*
Leo van Doeselaar, *pianoforte*
Musici van de Nederlandse Bachvereniging

Bach/Kliphuis/Rachmaninoff/Sato
Partita in E groot, BWV 1006
Rimsky-Korsakov
Prélude & Fugue, uit 6 Variations sur le thème B-A-C-H, Op. 10 (piano solo)
Bach/Kliphuis
Brandenburg (Allegro, Ballad)
Guitar Jam op "You Look Good To Me" (theorbe en gitaar)
Chaconne, uit Partita in d klein, BWV 1004

Poulenc
Valse-Improvisation sur le nom de BACH (piano solo)
Bach/Kliphuis
Concert voor twee violen in d klein, BWV 1043
Brandenburg (Finale)

Beluister Bach als nooit tevoren! We zien en horen hoe Bach improviseerde en hoe zijn muziek veel raakvlakken heeft met jazz. Ook bekijken we zijn muziek door de ogen van grote componisten uit de negentiende en twintigste eeuw. Een spannend concert voor wie Bach door andere ogen en oren wil zien én horen!

11:00

Cellosuites van Bach

Lucia Swarts, *cello*
Edgar Moreau, *cello*

Johann Sebastian Bach
Zes cellosuites, BWV 1007-1012

Voor het project All of Bach, staan de cellosuites stevast bovenaan de lijst met meest bekeken video's op YouTube. Tijdens het BACHfestival speelt Lucia Swarts, celliste van de Nederlandse Bachvereniging, de eerste drie cellosuites. De cellosuites 4 tot en met 6 worden gespeeld door Edgar Moreau.

11:00

Bachs Poppencabaret (6+)

Toelichting: zie zaterdag in het programma.

15:00

Slotconcert BACHfestival

George Frideric Handel
Utrecht Te Deum, HWV 278
Rudolf Lutz
Landsgemeindekantate
'Alles Leben strömt aus dir'
Johann Sebastian Bach
Gott ist mein König, BWV 71

Een uitgebreide toelichting staat in het programmaboek.



VRIJDAG
20 MEI

**Openingsconcert
Bachfestival**
70 min.
Grote Zaal

€
20.15
UUR

ZATERDAG
21 MEI

Bach-Scratch
4,5 uur
Hertz

€
10.30
UUR

**Bachs
poppencabaret
6+**
45 min.
Club Nine

€
11.00
UUR

**Seminar Bach
en kunstmatige
intelligentie**
45 min.
Festivalplein

GRATIS
12.15
UUR

**NTR-docu
'De mooiste
maten van de
Matthäus'**
60 min.
Pandora

GRATIS
13.00
UUR

**Seminar Bach
en kunstmatige
intelligentie**
45 min.
Festivalplein

GRATIS
14.15
UUR

Scratch presentatie
15 min.
Festivalplein

GRATIS
15.30
UUR

Pubquiz
60 min.
Festivalplein

GRATIS
16.00
UUR

**Ensemble
Masques**
60 min.
Hertz

€
20.00
UUR

ZONDAG
22 MEI

**Cellosuites
van Bach**
150 min.
Hertz

€
11.00
UUR

**Slotconcert
Bachfestival**
120 min.
Grote Zaal
incl. pauze

€
15.00
UUR

NEDERLANDSE
BACH
VERENIGING

NEDERLANDSE
BACHVERENIGING
100
JAAR

GRATIS

12.30
UUR

Lunchconcert
60 min.
Hertz

GRATIS

10.00 - 17.00 uur
**Festival
plein**

All of Bach
video loop

Muziek-
instrumenten
knutselen

Bach
winkel

€

13.00
UUR

**Bachs
poppencabaret
6+**
45 min.
Club Nine

GRATIS

15.00
UUR

**All of Bach
specials**
60 min.
Pandora

€

16.00
UUR

**Lodestar
Trio**
75 min.
Cloud Nine

€

21.00
UUR

**Bach
Ongehoord!**
75 min.
Cloud Nine

€

11.00
UUR

**Bachs
poppencabaret
6+**
45 min.
Club Nine